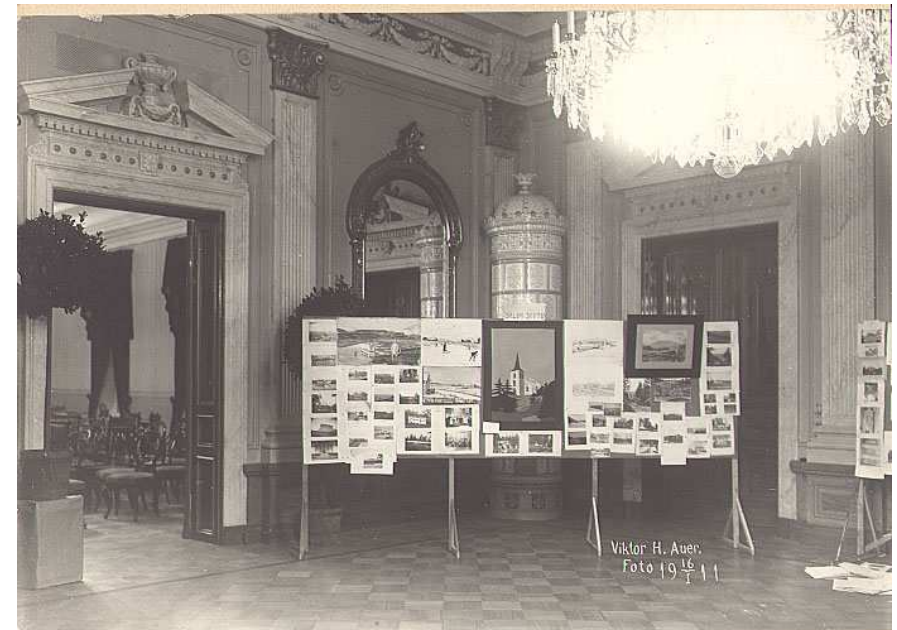


# Kuva-arkistotoimintaa yli 100 vuoden ajalta

## Catherine af Hällström 2011

- Åbo Akademin kuvakokoelmat (Åbo Akademis bildsamlingar) - yksi Suomen vanhimmista kuva-arkistoista
- Åbo Avdelnings bildsamlingar 1911-1919
- Ajatus suomeruotsalaisen kuvakokoelman perustamiseksi syntyi 1909 Turun osakunnan (Åbo Avdelning /Åbo Nation) opiskelijoiden keskuudessa Keisarillisessa Aleksanterin yliopistossa Helsingissä FK Svante Dahlströmin toimiessa vetäjänä
- Åbo Avdelnings bildsamlingar aloitti toimintansa arkistona 1911



Kuvakokoelmat esiteltiin yleisölle vuoden 1911 alussa Turun kaupungintalossa järjestetyssä näyttelyssä.



Arkkittehti A.Tavaststjernalta tilattiin kuvien säilyttämiseen sopivat arkistokaapit, jotka valmistuivat 1915.

Foto: Tommy Lahtinen



Kuvakokoelmat kaappeineen sijoitettiin aluksi Turun kaupunginkirjastoon.

*Åbo Avdelnings bildsamlingar* 13

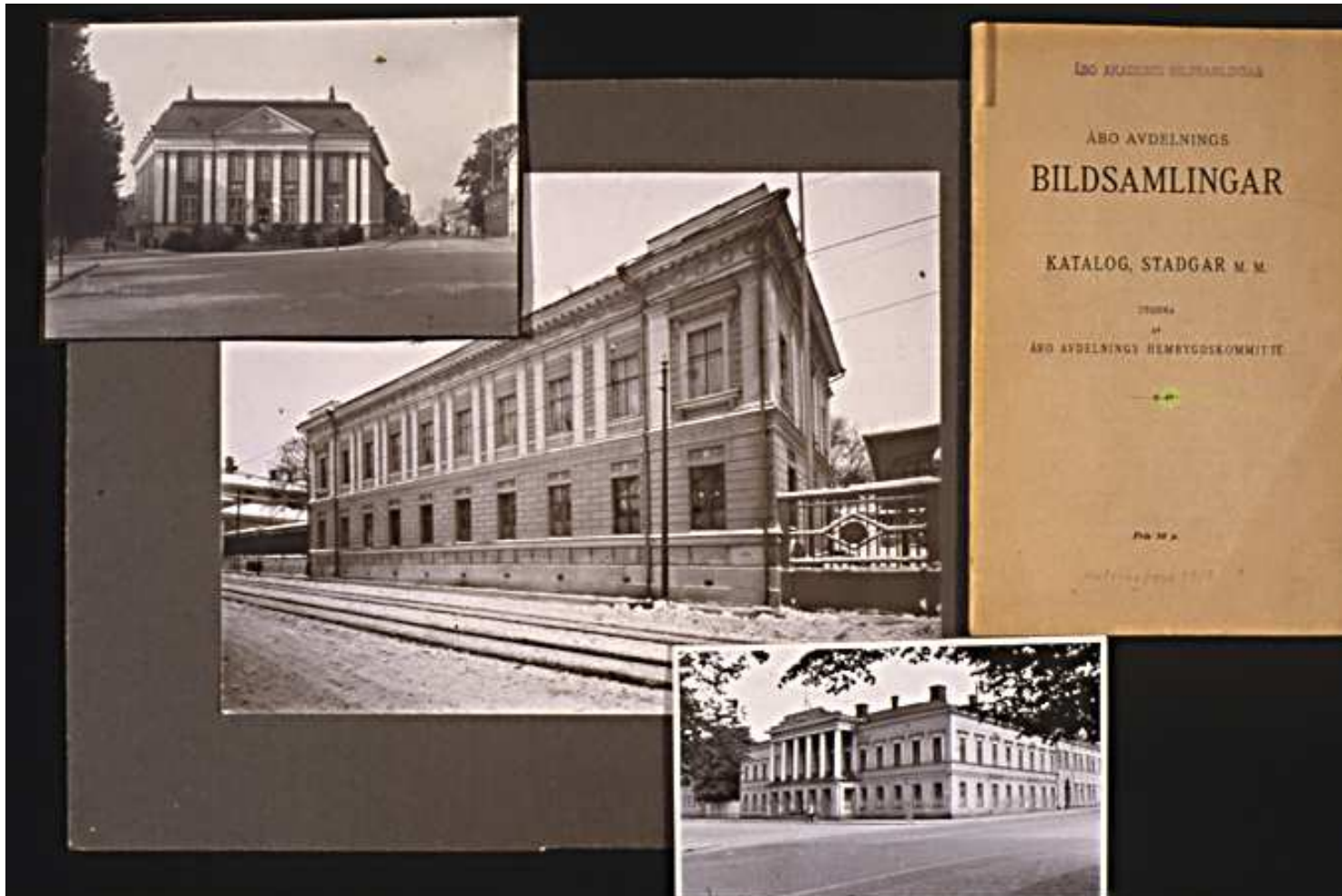
Acc. 20.10. 20.11. 20.12.	Gåvor m. m.	Antal	Placering
1911 11	<i>Arkefu Matilda Reinberg</i>  Ortusskrivade fotografiskort i kabinetts- och visitkortsformat. Samlingen utgörs av porträtt dels av gamla Åbo-bor, dels av personer från den omgivande landsbygden	323	Serie IV. Nr 1-523
12	<i>Froken I. Lindholm</i> visitkortsfotografier	4	Serie I. Nr 104, 152, 154, 201.
13	<i>Froken Alexandra Gylling</i> visitkortsfotografier	41	Serie I. Nr 156, 141-178, 178, 167, 169, 174, 190-195, 197, 200, 204, 205, 207, 223, 225, 228, 229, 235, 241, 242, 247, 250, 254, 258, 259, 266, 270, 273, 276, 278, 280, 282, 284-286.



Pääkirjan 1. sivu: leskirouva Matilda Reinbergin lahjoitus, valokuvaaja Johan Jakob Reinbergin raakakopiokokoelma, 232 yksikköä. Reinbergin omakuva streokameroineen.



Eversti Gregorius Aminoff (Siuntio 3.11.1811-Turku 27.5.1874) vaimoineen, Sara Adelaide Constance Sofia o.s. Ithimaeus (8.11.1834-Tenholan säteri-7.2.1922). Raakakopio ja kehystetty, käsinväritetty valmis valokuvamuotokuva 1857-1859, ÅABS och Kankaisten kartano.



Kuvakokoelmien sijoituspaikkoja 1911-1969: Turun kaupungin kirjasto, konsuli Jacobssonin talo ja Åbo Akademin päärakennus. Åbo Avdelnings bildsamlingar: luettelo, säännöt y.m., 1917.

- Åbo Avdelnings bildsamlingar lahjoitettiin 11 lokakuuta 1919 syntymäpäivälahjana” vastaperustetulle Åbo Akademielle ja uskottiin Åbo Akademin kirjaston hoiviin. Siitä lähtien kuva-arkistoa on kutsuttu nimellä Åbo Akademis bildsamlingar.



Intendentit Lotten Dahlström (1911-1952) ja em. professori Svante Dahlström (1952-1965).

- Henkilökunta on vuosisadan aikana edistänyt Kuvakokoelmien tunnettavuutta useiden näyttelyiden ja julkaisujen sekä radio- ja TV-haastattelujen välityksellä.





Intendentit (1965-1981) Ann-Sofi Nordman ja Birgit Sovelius 1973. Foto: Ingmar Lundberg  
Åbo Akademis bildsamlingar muutti 1969 Åbo Akademin päärakennuksesta Åbo Akademin kirjastoon.



Kirjailija Julius Wecksellin patsas Åbo Akademin kirjaston edessä. Foto: Peter Slotte

- Syksyllä 1981 molemmat osastot yhdistettiin omaksi yksikökseen, Handskrifts- och bildenheten, joka vuodesta 2008 yhdessä Fennica-yksikön kanssa muodostaa Kulttuuriperintöosaston (Sektionen för kulturarvet) vastaten kirjaston kokoelmien suomenruotsalaisen kulttuuriperinnön digitoinnista .

- 1990-luvun alusta lähtien on kuvakokoelmien saatavuutta digitaalisessa muodossa kehitetty. Kesästä 1996 lähtien on Åbo Akademis bildsamlingar tarjonnut Internet-käyttäjille palvelua elektronisen kuva-arkiston (Bildsam) muodossa joka edelleen kasvaa ja on ahkerassa käytössä

### Osallistuminen eri projekteihin



- Bildarvet projekti: *Suomenruotsalaisen kuvaperinnön digitointi – vähemmistökulttuuri tutkijoiden saataville*, Åbo Akademin ja Opetusministeriön rahoittama, 1996-1998. Toimi yhteistyössä kansallisen Muisti-projektin kanssa yhteisen Helmi-portaalin luomiseksi, 1996-2000
- Vuodesta 2001 lähtien *Suomenruotsalaisen kulttuuriperinnön digitoimisprojekti* Åbo Akademin kirjaston johdolla, Åbo Akademin rahoittama, tietokanta *Hereditas Culturalis*

- eKAM, muistiorganisaatioiden digitointiyhteistyössä mukana johtoryhmässä, materiaali- ja tekniikkaryhmässä, 2002-
- Michael+, EU-hakuportaali kokoelmatasolla eurooppalaisen kulttuuriperinnön saatavuutta varten.
- 2009-2011 Spegeln projekti, Åbo Akademin arkistojen digitointi ja yhteisen Spegeln-portaalin luominen
- 2010-2014 *Nytt liv i gamla herrgårdssamlingar/Kartanoiden kokoelmat kukoistamaan*, Svenska litteratursällskapet i Finland johdolla, yhteistyössä myös Kansalliskirjaston, Ritarihuoneen ja Kansallisarkiston kanssa.

## Kokoelmat

- Kuvamateriaali saapuu enimmäkseen suomenruotsalaisten perheiden, yhdistysten, järjestöjen ja yritysten lahjoituksina, mikä antaa Åbo Akademin kuvakokoelmille suomenruotsalaisen kuvaarkiston leiman. Kuvakokoelmat edustavat erilaisia kulttuurihistoriallisia ja historiallisia aihealueita ja aikakausia sekä useita teknisiä kuvien tuottamistapoja 1600-luvulta nykyaikaan
- Kokoelmat käsittävät nyt yli 700.000 yksikköä. Aineisto muodostuu valokuvista, grafiikan lehdistä, taideteoksista ja pienehköistä esinekokoelmasta
- Kuvat on jaettu kuuteen tekniikan mukaiseen kokoelmaan: Valokuvakokoelma, Graafinen kokoelma, Taidekokoelma, Taulukokoelma, Negatiivi- ja diakokoelma sekä Esinekokoelma
- Saatavuuden edistämiseksi fyysisessä arkistossa on kuvat järjestetty aiheittain kolmeen kategoriaan: Henkilöhistoriallinen osasto, Topografinen osasto ja Yleinen osasto

## Asiakaspalvelu

- Palvelemme kaikkia asiakkaita jotka haluavat tutustua kokoelmiimme. Kuvahaun voi kohdistaa kuvatietokantaamme (Bildsam). Jos sopivaa kuvaa ei löydy kuvakyselyn voi osoittaa meille puhelimitse tai sähköpostitse. Vierailuajankohdasta on hyvä sopia etukäteen henkilökunnan kanssa. Kuvakokoelmiin tullessaan vierailija ilmoittautuu Åbo Akademin pääkirjaston infotiskillä.
- Kuvista on mahdollista teettää kopioita, edellyttäen että ne ovat tekijänoikeudellisesti vapaita eivätkä integriteettisuojaan alaisia. Alkuperäiskuvia ei lainata kuin poikkeusluvalla.
- Kuviemme käyttö edellyttää aina että niiden käytöstä (=kertakäyttöoikeus) tehdään sitova sopimus.

## Asiakaspalvelun hinnasto

### Käsikirjoitus- ja kuvayksikkö

<b>Valokopiot ja tulosteet:</b>	
Käsikirjoitusten kopiointi	50 senttiä kopiolta
Sidottujen kirjoelmien kopiointi	2,50 € kopiolta
Tulosteet	50 senttiä tulosteelta
-	
<b>Digitointi:</b>	
Digitointi alhaisella resoluutiolla	2 €/ skannaus
Digitointi korkealla resoluutiolla	10 €/ skannaus
-	
Kun käytämme ulkopuolisen yrityksen palveluita (esim. reprokuvauksen yhteydessä) lisätään 10 euron palvelumaksu ulkopuolisen yrityksen veloituksen lisäksi.	
-	
<b>Julkaiseminen:</b>	
Koskee vain faksimilekopioita (=kuva alkuperäisestä)	
Käyttöoikeus ei-kaupalliseen käyttötarkoitukseen (kertakäyttöoikeus)	10 €/dok.
Käyttöoikeus kaupalliseen käyttötarkoitukseen (kertakäyttöoikeus)	60 €/dok.
Mainos, juliste, kalenteri, postikortti	160 €/dok.
TV-ohjelma (uusintaesitys 50%)	160 €/dok.
Åbo Akademin henkilökunta ja opiskelijat on vapautettu käyttöoikeusmaksuista mikäli käyttö koskee opinnäytetöitä, ÅA-julkaisua tai opetusta.	
-	
<b>Muuta:</b>	
Konsulttitehtävät, selvitykset, aineisto- ja tiedonhaut	60 €/h
Kuvaaminen (TV m.m.) kirjaston tiloissa, mikäli tämä edellyttää erikoisjärjestelyjä.	50 €/h

..

**Vähimmäislaskutus on 20 euroa**, tähän summaan sisältyy 8 euron lähetysmaksu.

Kopioiden alv. on 0 % muihin hintoihin sisältyy 23 % alv.

Päivitetty 27.4.2009 Tommy Lahtinen